

La quête du Graal

Caviar, or, poudre de diamant... rien n'est trop précieux pour la **gamme AbsoluCaviar d'Ingrid Millet**. Pour autant, la discrète marque française ne se contente pas d'accumuler des ingrédients luxueux. Dans ses laboratoires, les chercheurs ne cessent d'améliorer l'efficacité des actifs – notamment ceux des œufs d'esturgeon, qu'Ingrid Millet a été la première à découvrir, dans les années 1970, en observant les mains étonnamment préservées des pêcheurs iraniens. Ainsi, un soupçon de la **Crème Régénérante Divine AbsoluCaviar** suffit pour envelopper l'épiderme d'un éredon tout doux. Le **Sérum Régénérant Infini**, lui, incarne la quintessence des valeurs de la maison : formule high-tech, dosage pointu et texture délicate. Il s'impose comme un traitement d'exception qui fait gagner du temps sur le temps. De même pour le **Gel Ultra-Tenseur Yeux**, une pépite pour raffermir les contours du regard. Une ligne surdouée.

